Istituto Comprensivo "G.Barone" di Baranello Anno scolastico 2020-2021 UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1 CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA DI TORELLA DEL SANNIO	
Denominazione	**DI NUOVO IN CLASSE!**
Prodotti	**PRODUZIONI ED ELABORATI ORALI, SCRITTI E GRAFICI**
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili / traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'ALUNNO: ● Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. ● Ascolta e comprende testi di vario tipo ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc.). ● Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. ● Scrive correttamente testi di tipo diverso ● Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	● Ascolta in modo attento indicazioni, spiegazioni e letture. ● Mantiene l'attenzione per tempi adeguati. ● Consolida le abilità di base e inizia ad utilizzare i diversi linguaggi. ● Sa chiedere aiuto di fronte alle difficoltà. ● E' puntuale e responsabile nello svolgimento degli incarichi affidati. ● Organizza in modo autonomo spazi e materiali nei diversi contesti.

	● Rispetta gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	● Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. ● Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni. ● Riconosce e denomina elementi geometrici. ● Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e spiegando il procedimento seguito. ● Sa utilizzare i dati matematici e la logica in contesti diversi. ● Utilizza e opera classificazioni. ● Realizza elaborati grafici inerenti gli argomenti di studio. ● Osserva ed individua caratteristiche dell'ambiente. ● Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.. ● Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi semplici. ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	● Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. ● Analizza testi iconici, visivi, musicali e letterari. ● Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie. ● Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. ● Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE	● Prende iniziative e decisioni adeguate alle diverse situazioni. ● Assume e porta a termine compiti e iniziative. ● Pianifica e organizza il proprio lavoro. ● Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.
COMPETENZA DIGITALE	● Si avvicina all'utilizzo delle più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione con l'aiuto di un adulto.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	● Riconosce i propri punti di forza e di debolezza. ● Rispetta le regole nei diversi ambienti e contesti e ne comprende il senso, anche riguardo alla propria e altrui sicurezza. ● Si sa relazionare in modo positivo con coetanei ed adulti. ● Riconosce e rispetta le diversità tra compagni. ● Sa gestire le proprie emozioni. ● Percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari. ● Assume comportamenti consapevoli e corretti verso la natura. ● Conosce e rispetta il patrimonio culturale presente sul territorio. ● Partecipa alle attività in modo propositivo. ● Ascolta con attenzione gli interventi di coetanei e adulti. ● Rispetta il proprio turno di intervento. ● E' disponibile al confronto e rispetta le opinioni altrui. ● Contribuisce all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO E PARLATO ▪Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. ▪Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	**ASCOLTO E PARLATO** ● Brainstorming, conversazioni, racconti, attività collettive e confronti in classe su vissuti, esperienze personali o esperienze fatte a scuola. ● Racconto di storie relative a esperienze personali o a esperienze

▪Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. ▪Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ▪Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ▪Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **LETTURA** ▪Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo. ▪Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. ▪Leggere testi narrativi e informativi (legati alle altre discipline di studio), cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ▪Comprendere testi di tipo diverso ▪Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. **SCRITTURA** ▪Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ▪Produrre semplici testi narrativi ▪Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispecchino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO** ▪Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ▪Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze di vita quotidiana e attività di interazione orale e di lettura	fatte a scuola insieme ai compagni. ● Attività di ascolto e comprensione di testi narrativi, poetici e informativi legati alle altre discipline di studio. ● Rielaborazione dei testi ascoltati, anche con attività di scrittura. **LETTURA** ● Attività di lettura espressiva. ● Attività di previsione del contenuto di un brano a partire dal titolo e dalle immagini che lo corredano. ● Attività di lettura e comprensione di testi narrativi realistici e fantastici. ● Attività di lettura e comprensione di filastrocche e poesie. ● Attività di analisi sugli elementi caratteristici delle tipologie testuali (narrativa e poetica). ● Attività di ricerca di informazioni chiave nei testi letti (anche relativi alle altre discipline di studio). **SCRITTURA** ● Completamento di testi. ● Riordino e scrittura di sequenze. ● Arricchimento e rielaborazione di una narrazione. ● Produzione di semplici testi narrativi, rispettando la correttezza ortografica, la coerenza logica e cronologica. ● Avvio alla sintesi in maniera guidata. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** ● Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti. ● Ricerca di parole sul dizionario a partire da testi letti (avvio). ● Produzione di brevi testi utilizzando parole nuove apprese.

e ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** ▪Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ▪Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** ● Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche. ● Ripasso dei segni di punteggiatura e del loro uso all'interno della frase. Il discorso diretto e indiretto. VERIFICHE INTERMEDIE
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO **(COMPRENSIONE ORALE)** ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ● Pronunciare lentamente e chiaramente espressioni relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia **PARLATO** **(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** ● Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione ● Conoscere abitudini di altre culture **LETTURA** **(COMPRENSIONE SCRITTA)** ● Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi **SCRITTURA** **(PRODUZIONE SCRITTA)**	**ASCOLTO** **(COMPRENSIONE ORALE)** ▪ Ascolto e comprensione di comandi in l2 ▪Ascolto e comprensione di brevi testi accompagnati da supporti visivi, brevi dialoghi, canzoncine e filastrocche. **PARLATO** **(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** ▪Interazione con un compagno per presentarsi, dire l'età, la provenienza, il tempo meteorologico, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, i numeri, edifici e luoghi cittadini, i cibi e le bevande. ▪Conoscenza del lessico e delle tradizioni legate alla festa di Halloween **LETTURA** **(COMPRENSIONE SCRITTA)** ▪Attività con le flash cards, cartelloni, alfabetiere… (inerenti agli argomenti trattati) **SCRITTURA** **(PRODUZIONE SCRITTA)**

● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	▪Scrittura di parole e frasi di uso quotidiano relative a: il tempo meteorologico, i mesi, le stagioni, i giorni della settimana, i numeri fino a 100, edifici e luoghi cittadini, i cibi e le bevande. ▪l'alfabeto e lo spelling ▪There's/there are ▪Question words: what/where/how VERIFICHE INTERMEDIE
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE ▪Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo (nel rispetto delle norme anticovid) ▪Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica. ▪Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione (nel rispetto delle norme anticovid.) ▪Individuazione di suoni e rumori autunnali. ▪Eseguire semplici partiture musicali e/o ritmiche.	**ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE** ● Utilizzo della voce e di qualche semplice strumento (nel rispetto delle norme anticovid). ● Interpretazione creativa di semplici brani musicali. ● Esecuzione individuale o collettiva dei brani ascoltati e analizzati (nel rispetto delle norme anticovid). ● Riflessioni sul significato e sul messaggio dei testi delle canzoni. ● Suoni e rumori autunnali. ● Semplici partiture ritmiche. VERIFICHE INTERMEDIE
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPRIMERSI E COMUNICARE ▪Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ▪Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** ▪Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori,forme,volume e spazio) , individuando il loro significato espressivo. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE**	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** ● Laboratori espressivi legati alle stagioni. ● Realizzazione di prodotti grafici. **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** ● Ripasso dei colori caldi e freddi e studio dei colori primari e secondari a partire dall'osservazione delle opere d'arte di diversi pittori. ● Riconoscimento in opere d'arte e immagini di gli elementi tecnici e grammaticali del linguaggio visivo come punti, linee e forme di tipo diverso. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE**

OPERE D'ARTE ▪Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. ▪Riconoscere e apprezzare gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.	**OPERE D'ARTE** ● Individuazione nel proprio ambiente di aspetti caratteristici del patrimonio artistico (riferimenti al Museo a cielo aperto di Casalciprano, ai musei molisani,a quelli internazionali e musei virtuali) VERIFICHE INTERMEDIE
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza.	-Sviluppo dell'autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione -Giornata Mondiale dell'alimentazione: 16 ottobre 2020 -Adozione di norme di prudenza nella vita quotidiana, con particolare riferimento alle norme anticovid (regolamenti) e alle procedure di sicurezza -Giornata della memoria - Gli angeli di San Giuliano -Giornata della sicurezza:20 ottobre 2020
-Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	-Sviluppo di atteggiamenti di accoglienza nei confronti dei compagni in difficoltà. -Riconoscimento e rispetto delle diversità tra compagni; -Riconoscimento della diversità quale risorsa per l'arricchimento e la crescita del gruppo classe. -Interazione nel gruppo dei pari, cogliendo l'importanza del contributo di ciascuno e della collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. -Partecipazione ai momenti di confronto in classe, impegnandosi a rispettare i tempi e le opinioni di tutti i compagni.
-Avere un primo approccio verso i principi della Costituzione italiana e coglierne il significato; comprendere il valore della legalità.	-Prima acquisizione della consapevolezza dell'utilità delle regole e dell'impegno nel rispettarle; riflessione sul significato di regola giusta. -Semplice approccio alla differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità. -Le regole dei diversi spazi di vita.

-Manifestare sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. -Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni.	-Riconoscimento, in maniera generale, dei propri diritti e dei propri doveri. -Semplici riflessioni sulla Giornata del 4 novembre. -Giornata Internazionale per i diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza - I valori universali: pace, solidarietà e non violenza. -Gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. -Il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente. -Osservazione e descrizione di spazi di vita privati, comuni, collettivi e pubblici. -Le regole da rispettare per salvaguardare i beni pubblici comuni. -Cenni al patrimonio culturale e artistico dei propri paesi d'origine VERIFICHE INTERMEDIE
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO ● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti agli altri **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**	**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** ▪Percorsi strutturati ▪Giochi che prevedono movimenti combinati, posizioni di staticità ed equilibrio, prontezza di riflessi, attenzione ▪Andature **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza	▪ Lettura e commento di documenti relativi alle regole anticovid per l'espletamento dell'educazione fisica in palestra ▪ Predisposizione di postazioni/percorsi nel rispetto del distanziamento sociale ▪Attività con materiale personale (cordicella e palla) nel rispetto delle regole Anticovid VERIFICHE INTERMEDIE
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** ● osservare le piante e i momenti significativi	**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** ● Il metodo scientifico sperimentale **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** ● Gli ambienti di terra e gli ambienti di acqua/ flora/fauna **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** ● Le piante: caratteristiche,come si nutrono,come respirano-traspirano VERIFICHE INTERMEDIE
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
I **NUMERI** ● Contare oggetti ed eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti	**I NUMERI** ▪Ripasso dei numeri oltre il 100. ▪Ripasso dell'addizione. ▪Le proprietà dell'addizione.

● Leggere e scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo ● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	▪I numeri entro il 1000. ▪Ripasso della sottrazione. ▪La proprietà della sottrazione. ▪Ripasso di addizioni e sottrazioni come operazioni inverse. ▪La divisione in colonna con i raggruppamenti. ▪Presentazione della divisione in colonna con l'uso delle tabelline. . ▪Ripasso della moltiplicazione in colonna. ▪Ripasso delle tabelline.
SPAZIO E FIGURE ● Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e utilizzare correttamente gli indicatori spaziali ● Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare elementi geometrici	**SPAZIO E FIGURE** ▪Percorsi in palestra. ▪Le linee. ▪Retta/semiretta/segmento. ▪Le rette (vari tipi e posizioni nello spazio). ▪Reticoli e coordinate.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI ● Classificare numeri, figure,oggetti in base a una o più proprietà ● Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle ● Comprendere la possibilità di utilizzare strategie e procedure diverse per risolvere un problema	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** ▪Classificazioni. ▪Risoluzione di situazioni problematiche. ▪Esercitazioni di logica. ▪ Giochi Del Mediterraneo 2020 VERIFICHE INTERMEDIE
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
VEDERE E OSSERVARE	**VEDERE E OSSERVARE**

● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni **PREVEDERE E IMMAGINARE** ● realizzare un oggetto con diversi tipi di materiale descrivendo le fasi operative	-I materiali (vari tipi/caratteristiche/provenienza) - Gli oggetti e i materiali **PREVEDERE E IMMAGINARE** -Ideazione, realizzazione di oggetti e descrizioni di fasi per realizzarlo VERIFICHE INTERMEDIE
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
● Esprimere oralmente idee e opinioni. ● Interagire adeguatamente. ● Perseverare nell'apprendimento. ● Acquisire e assimilare nuove conoscenze. ● Organizzare il proprio apprendimento sia individualmente,sia in gruppo.	● Sulle tracce della religione. ● Anche per gli uomini preistorici,la vita non finisce con la morte. ● Come è nato l'universo.-Chi? Quando?Come? Perchè?-Le risposte della scienza.-Le risposte della Bibbia.-Le risposte dell'uomo.-Dio e l'uomo.-Una terra Promessa.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
USO DELLE FONTI ▪Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato ▪Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** ▪Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario e linea del tempo). **STRUMENTI CONCETTUALI**	**USO DELLE FONTI** ● Riconoscimento e classificazione di vari tipi di fonti. ● L'importanza delle fonti storiche. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** ● Completamento e riordino di schemi sulle origini dell'Universo e sulle varie fasi di sviluppo della Terra. ● Ricostruzione della comparsa e della successione nel tempo di diversi esseri viventi. **STRUMENTI CONCETTUALI**

▪Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** ▪Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante attività grafiche,schemi e testi scritti. ▪Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	● Analisi del metodo di ricerca dello storico e degli altri studiosi che collaborano con lo storico. ● Approfondimento del concetto di "fossile" ed esame di diversi tipi di fossili. ● Lettura e comprensione di un testo su un sito archeologico e un museo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** ● Analisi di testi e immagini e rappresentazione in sintesi dei contenuti. ● Ricerca di informazioni principali e parole chiave nei testi analizzati. ● Costruzione di mappe concettuali di sintesi, schemi. ● Attività orali e scritte di stimolo e guida nell'acquisizione del metodo di studio delle discipline orali. ● Co-costruzione del metodo di studio più adatto e produttivo. VERIFICHE INTERMEDIE
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
ORIENTAMENTO ▪Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** **PAESAGGIO** ▪Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. **PAESAGGIO** ▪Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** ▪Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro	**ORIENTAMENTO** ● Attività per il riconoscimento dei punti di riferimento utili per orientarsi su una pianta. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** **PAESAGGIO** ● Lettura e interpretazione di semplici piante, come quella della propria aula per l'attivazione delle procedure di sicurezza. **PAESAGGIO** ● Attività per il riconoscimento degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** ● Analisi del rapporto tra uomo e ambiente.

regole esercitando la cittadinanza attiva.	VERIFICHE INTERMEDIE
UTENTI DESTINATARI	Alunni della classe terza della Scuola Primaria di Torella del Sannio
FASI DI APPLICAZIONE	**Prima fase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	
METODOLOGIE	● Problem solving ● Brainstorming ● Discussione libera e guidata ● Didattica laboratoriale ● Flipped classroom ● Attività legate all'interesse specifico ● Utilizzo tecnologie digitali ● Cooperative learning ● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Costruzione di mappe ● Strategie facilitanti ● Semplificazione didattiche/pedagogiche/metodologiche ● Lezioni personalizzate ● Metodologie adeguate agli stili di apprendimento ● Studio assistito in classe ● Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale ● Schede strutturate di ripasso ● Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti ● Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche ● Coinvolgimento in attività operative ● Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà ● Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro ● Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità ● Valorizzazione delle esperienze personali di crescita e maturazione cognitiva e

	affettiva ● Valorizzazione degli interessi personali con valenza positiva ● Step di potenziamento ● Attività metacognitive
RISORSE UMANE	I docenti di classe Terza Primaria e del plesso scolastico di Torella del Sannio
STRUMENTI	● Libri di testo ● Materiale strutturato e non ● Strumenti didattici diversi dal libro di testo ● Supporti multimediali alla didattica. ● Esercizi guidati e schede strutturate ● Classroom ● Registro elettronico ● Materiale integrativo (video, mappe concettuali, testi vari) ● Mappe ● Lettore cd ● Personal computer
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	**Strumenti di verifica:** ● Osservazioni sistematiche ● Verifiche scritte ● Verifiche orali ● Verifiche pratiche ● Discussioni ● Prove strutturate o semi-strutturate ● Analisi dei compiti svolti con processo di auto-valutazione. Per quanto concerne la valutazione, si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF.

FIRME DOCENTI

TARTAGLIA FILOMENA

MACORETTA MARIA BAMBINA

MINICOZZI GIOVANNA

BRUNETTI ANTONIETTA RC

DI PAOLO SILVIA